

„Perspektywy” to czwarta wystawa eksponująca fotograficzną twórczość uczestników Pracowni Fotograficznej Fotum.

Prezentowane prace pokazują ogromną pasję i różnorodność spojrzenia na fotografowane obiekty, co ukazuje nie tylko wyobraźnię i pomysłowość, ale przede wszystkim wielką wrażliwość artystyczną twórców.

Walory artystyczne i poziom techniczny eksponowanych zdjęć oraz indywidualne podejście do fotografii jako dyscypliny sztuki świadczy o dojrzałości i niezależności artystycznej wielu spośród uczestników wystawy. Dowodzi to również nieustannego postępu w odkrywaniu własnego stylu i upodobań zarówno tematycznych jak i estetycznych.

Fragmenty codzienności życia, gra światła, ulotność pejzażu, człowiek, elementy architektoniczne czy wreszcie indywidualnie wykreowana rzeczywistość to zaledwie tematy w tworzonych fotografiach – autorzy bowiem przy pomocy odpowiedniej formy i nastroju plastycznego ukazują coś co wykracza poza poprawność kompozycyjną i strukturalną. Dlatego dla wielu z nas kontakt z tak wykreowanymi obrazami pozwala doświadczyć różnorodnych przeżyć wewnętrznych na płaszczyźnie emocjonalno-estetycznej.

Artystyczne osiągnięcia autorów wystawy pozwalają sądzić, że tytułowe „Perspektywy” na polu sztuki fotograficznej są dla nich mniej odległe niż sugeruje to znaczenie słowa.

Gminny Ośrodek Kultury w Wojniczu
Pracownia Fotografii Fotum

Krzysztof Stós
instruktor pracowni fotografii Fotum

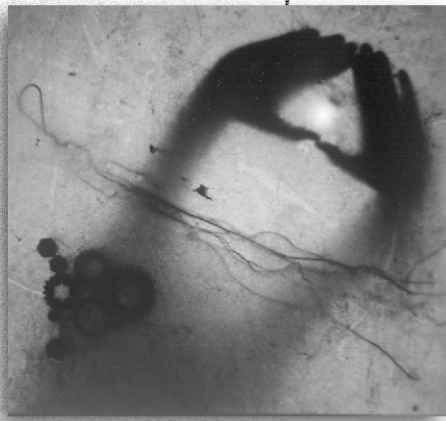
pracownia fotografii



Wojnicz 2005



iiisrgotoi swstajw



fot.
Piotr
Sygnarowicz



fot.
Artur
Rajewicz



fot.
Maciej
Babiarz



fot.
Michał
Nosek



fot.
Magdalena
Sakiak



fot.
Agnieszka
Gąsior



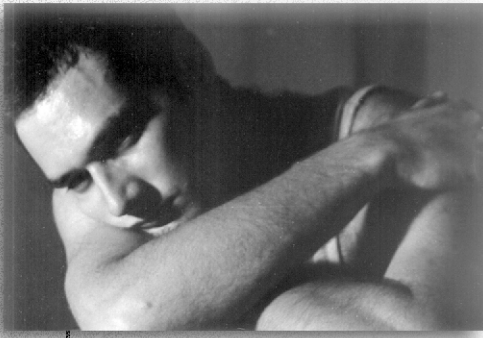
fot.
Karol
Kurtyka



fot.
Michał
Piętaś



fot.
Katarzyna
Biedron



fot.
Paulina
Michalek



fot.
Maciej
Głuch